**Undervisningsbeskrivelse**

**Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | Sommer 2021 |
| **Institution** | Nordvestsjællands HF & VUC |
| **Uddannelse** | Hfe |
| **Fag og niveau** | Religion B |
| **Lærer(e)** | Christian Munch-Hansen |
| **Hold** | HoreB121 (+221) |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | Religionsfagets metode og grundbegreber |
| **Titel 2** | Religion i dag - New Age og fiktionsreligioner |
| **Titel 3** | Religion og psykologi |
| **Titel 4** | Buddhisme - og moderne terapi |
| **Titel 5** | Mystik |
| **Titel 6** | Karismatisk kristendom |
|  |  |
|  | ***Læste sider: ca. 265 sider*** |
|  |   |
|  |  |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **RELIGIONSFAGETS METODE OG GRUNDBEGREBER** |
| **Indhold** | *Baggrund:* Motzfeldt (Systime): *Religion B – grundbog* (Systime*)*, s 18-31 (videnskabelige teorier om religion) Lykke-Kjeldsen m.fl (Systime): *Begrebsnøglen til religion - teori og metode*,s. 8-10 (Fænomenologi), s, 30-33 (Gudsopfattelser), s. 104-105 (Religionsdefinitioner), s. 106 (Smarts religionsmodel i 7 dimensioner). *Kilder:* Uddrag af Hadith fra An-Nawavi, billede af hindu-kvinde, uddrag af Yogi Paramahansa Yogananda, Abraham-pagten: 1. Mosebog 17, 1-5.   |
| **Omfang** | Ca. 23 sider. |
| **Særlige fokuspunkter** | Kategorier af religion (monoteisme, polyteisme, panteisme, synkretisme, ateisme, agnosticisme)Myter (kendetegn, typer: kosmogoni, teogoni, antropogoni)Ritualer (definition, ritualtyper bl.a. overgangsriter, ritualers funktion)Offer, Eskatologi, Apokalyptik, Divination, Mystik, Bøn, rent-urentNinian Smarts religionsmodel. Religionskritiske teorier (Marx, Nietzsche, Freud, Dawkins), fænomenologi (Eliade), strukturalisme (Levi-Strauss), funktionalisme (Durkheim) og kognitionsforskning.  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Skriftlige besvarelser.  |

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** |  **RELIGION I DAG - New Age og fiktionsreligioner** |
| **Indhold**  | *Baggrund:*Marie V. Nielsen: *Fra Jesus til Brinkmann* (magasinet Hearts & Minds, Folkeuniversitet, sept. 2018)*Senmoderne religiøsitet i Danmark* (Systime), s. 10-11 (teori) + 121-131 (New Age)*Begrebsnøglen*: ’Identitetsdannelse og religion’ (s. 34-37).Markus Davidsen: *Genfødt og blå – om Avatar-*filmen (artikel)Lærermateriale ’Fantasy og genfortryllelse’ (ud fra Ambrosius-Olesen: *Myter til tiden - fantasy og religion* (2016), s. 147-152)*Kilder: The Temple of the Jedi Order:* <https://www.templeofthejediorder.org/>*The Church of Jediism:* <https://www.becometheforce.com/>*Det Flyvende Spaghetti Monster-Kirken i Danmark*: <https://www.fsmkirken.dk/>Marianne Koluda: Blandt rodløse (Politiken, 17/12-1980)Fra *Senmoderne religiøsitet i Danmark*: Maja Sofie, 24 år (interview)Ånden er over os (kanalisering)Chakra og lyd (manual for lyd-meditation)Horoskoperne huserer (debatartikel)*Supplerende stof:*TV-klip (DR Undervisning): Er vi blevet google-buddhister? |
| **Omfang** | Ca. 45 sider. |
| **Særlige fokuspunkter** | *Fagbegreber om senmoderne religiøsitet* (sekularisering, pluralisme, multireligiøsitet, individualisering, eklekticisme, genfortryllelse, institutionaliseret og ikke-institutionaliseret religion)*New Age* (karma, holisme, reinkarnation, chakraer, divination, clairvoyance, astrologi, kanalisering, terapi og meditation/yoga)Nye religioner, Fiktionsreligioner (fankultur, Jediisme, Avatar-kult, Spaghettimonster-Kirken)At kunne sammenligne forskellige opfattelser og traditioner. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning, projektarbejde i grupper, fremlæggelser.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** |  **RELIGION OG PSYKOLOGI**  |
| **Indhold** | *Baggrund:* Birgitte Bech: *Religionspsykologi – et grænseland*, Systime 1987), s. 12-21 (Sigmund Freud) + s. 105-108 (Abraham Maslow)*Social kontrol*: Definition og ramme (www.red-center.dk)*Begrebsnøglen til religion*, s. 140-141 (Socialisation), s. 122-123 (Rent og urent)Ti vigtigste ting om Jehovas vidner ([www.religion.dk](http://www.religion.dk))*Kilder:* Freud: *T2 Freud om urdrabet*Maslow: *T34 Beskrivelse af selvaktualiserende personer*Artikel: *Social kontrol er et udbredt problem* (Leder, Information, sept. 2018)Artikel: *Sara Omar sætter alt på spil. Og hun gør det for os alle sammen* (Politiken 5/1-2019)TV-program: *Splittet af Jehovas Vidner* [www.dailymotion.com/video/x69k7ps](http://www.dailymotion.com/video/x69k7ps) Tekst: *Må man tale med en udstødt* (Vagttårnet, 1981) *Supplerende materialer:* Billede: Franz von Stuck: ’Sensuality’Billede: René Magritte: ’Usikkerhedens princip’Video: *’Lektion 2: Adlyd Jehova’* (https://www.jw.org/da)Video: *’Lektion 36: Man retleder den man elsker’* (https://www.jw.org/da) |
| **Omfang** | Ca. 40 sider. |
| **Særlige fokuspunkter** | *Freuds psykoanalyse*, faseteori, det ubevidste, personlighedsmodel, forsvarsmekanismer, Ødipuskomplekset og religionskritik.*Maslows vækstteori*: selvaktualisering, behovspyramide, højdepunktsoplevelser og selvaktualiserende personener herunder religions-skabere.*Social kontrol*: Almindelig og negativ/ekstrem social kontrol (adfærdsregulering, krav, trusler, vold, psykisk pres, udstødelse).Forklaringer på social kontrol (ære, religiøs etik, kollektivistisk tænkning)*Socialisation* (primær, sekundær, indoktrinering), *rent-urent* (religiøs etik, synd).*Sekularisering, minimalisme og maksimalisme*.Forskelle på klassisk kristendom og Jehovas vidner.  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Skriftlige opgaver.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | **BUDDHISMEN - som moderne terapireligion** |
| **Indhold** | *Baggrund:*Lærermateriale: ’Buddhismens livssyn og lære’ (baseret på Andreasen: *Religion og kultur*, s. 66 ++ 68-70)Peter Elsass: *Buddhas veje – en introduktion til buddhistisk psykologi* (Dansk Psykologisk Forlag, 2011), s. 97-115 (Buddha og mødet med psykologien, Buddhas lære, jeget og destruktive følelser, Tre bevidsthedsniveauer, Impermanens, Mindfulness, Compassion), s. 158-60 (Buddhisme og psykoanalyse)*Kilder:* *Benarestalen* (Højholt, s. 32-33)*Samsara* (Samyutta Nikaya 99)*Der er intet bestandigt jeg* (Samyutta Nikaya 3**,** Elsass, s. 100-101)Tim Pallis: *Buddhisme er at glemme sig selv* (Borup: Buddhismen - danske verdensreligioner)Lakha Lama: *Kursus i velvære* (Borup: Buddhismen)*Mindfulnes - Mirakelkur eller opium for folket?* (Videnskab.dk)*Supplerende materiale:*Video (Youtube): *Sand Mandala Tibetan Buddhist Ritual*<https://www.youtube.com/watch?v=WBrYUlOYK0U>Video (Youtube): ’Meditation til bekæmpelse af stress’ (Told & Skat) |
| **Omfang** | Ca. 35 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Buddhismens lære og livssyn, opfattelsen af jeg´et og bevidstheden (de 5 skandhaer), karma, samsara, nirvana, Middelvejen (den 8-delte vej), impermanens, mindfulness og oplysning. Meditation og bevidsthedens tre niveauer. Buddhisme i vestlig kontekst, mindfulness og hverdagsterapi, ’afbleget buddhisme’.  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Skriftlige opgaver.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 5** | **MYSTIK** |
| **Indhold** | *Baggrund:**Grundbog til religion B*, s. 85-89midt (mystik i religionerne) + 94-102 (det mystiske sprog, teknikker og tilstande)*Muslimernes islam* (Khankan m.fl., Pantheon, 2010): *Sufismens udviklingsfaser* (s. 59-61)*Kilder:*Teresa af Avila (oversat uddrag fra: ’The Ecstacy of Saint Teresa’: <https://aras.org/selection_ecstasy.aspx>.)Billede: Berninis: ’Den hellige Teresas ekstase’Rumi: Digt fra Masnawi (*Grundbog til Religion B*, s. 96)Johannes kaldes til at skrive’ (Johannes Åbenbaring 1, 9-19)Nirvana - det absolutte hinsides bevidstheden (Dígha-Nz'- káya I, 223).*Johannes Pedersen: Islamisk mystik:* Rabia: ’Jeg elsker dig med to slags kærlighed’ Al-Halladj: ’Du glider ind mellem hjertet og dets hylster’ Rumi: ’En måne blev synlig ved morgentide’Rumi: ’Hør på fløjten, hvor den fortæller’Burhanyia-ordenens Hadra (*Grundbog til Religion B*, s. 102nederst-105)*Supplerende materialer:* Hillsong Church musikvideo: *’I Surrender - Hillsong Worship’* (Youtube)Hadith: Troens hovedpunkter (Horisont, s. 184)Billede: Profetens himmelfart (Davids Samling)Sema med dansende dervisher (youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=_h1wayIgn8o>) |
| **Omfang** |  Ca. 30 sider. |
| **Særlige fokuspunkter** | Definitioner af mystik (unio mystica, sammensmeltning, nirvana)Mystikkens sprog (paradokser, metaforer)Mystikkens teknikker (recitation, læsemysterier, meditation, dans, mortifikation, psykodelika)Mystikkens tilstande (trance, ekstase, peak experience, flow)Islamisk mystik/sufisme (klassisk sufisme, begreber; dhikr, fana, sema, dervish, sufi) |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Skriftlige opgaver, klasseundervisning.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 6** | **KARISMATIK KRISTENDOM** |
| **Indhold** | *Baggrund:* *Da ildtungerne ramte jorden* - om den karismatiske bevægelse (Kristeligt Dagblad, 2012)Begrebsnøglen: *karismatisk ledelse* (s. 43-44ø)*Deprivation* (s. 20-21)*Podemanns ritualmodel* (s. 131)*Magi* (Grundbog til Religion B, s. 71 + 80-81)*Kilder:**Den opstandne Jesus og disciplene* (Markus 16, 9-20) *Pinsedagen* (Apostlenes Gerninger 2: 1-13)*Åndens gaver* (Paulus 1. Korinterbrev, 12: 1-13)*Kødets lyst og Åndens frugt* (Paulus brev til Galaterne 5: 13-25)TV-program *’Guds bedste børn 1’* (TV2, 2019)*Hvad er fremgangsteologi?* (kritisk artikel, www.religion.dk) *Supplerende materialer:* N.F.S. Grundtvig pinsesalme: *Du som går ud fra den levende Gud*Youtube: *Speaking in Tongues Medical Study*   |
| **Omfang** | 35 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Helligånden i Bibelen (Pinse, Paulus, nådegaver bl.a. tungetale, profeti og helbredelse, Åndens frugter)Helligånden i Danmark (Grundtvig som pinsedigter, karismatiske frikirker, radikale kristne, helbredelser, tungetale, dæmonuddrivelse)Anvendelse af teori: karismatisk lederskab (profetisk, magisk, heroisk), magi, ritual-myte-model, deprivationsteori |
| **Væsentlige arbejdsformer** | Skriftlige opgaver.  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 7** |  |
| **Indhold** |   |
| **Omfang** |  |
| **Særlige fokuspunkter** |   |
| **Væsentlige arbejdsformer** |  |