

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/juni 2022
Institution	Nordvestsjælland HF og VUC
Uddannelse	Hf/hfe
Fag og niveau	Dansk C
Lærer(e)	Stine Myssing Odgaard
Hold	HhdaC122

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Ti-tel 1	Sprog og retorik
Ti-tel 2	Journalistik og medier
Ti-tel 3	Familieliv og parforhold i litteraturen
Ti-tel 4	Repetitionsforløb

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Sprog og retorik
Indhold	<p>Frederiksen og Petersen: ”Ordklasser” og ”Sætningsanalyse” i <i>Styr på sproget</i>, Systime 2022.</p> <p>Diverse grammatikøvelser samt rette- og korrekturteknik</p> <p>Schulz Larsen: <i>Håndbog til dansk</i>, s. 12, 122-126, 150-158</p> <p>Mette Frederiksen: Tale til Godhavnsdrenege, 2019.</p> <p>Mette Frederiksen: Forskellige opslag fra sociale medier, 2019 + 2020.</p> <p>Greta Thunberg: Tale ved klimamarchen i København, 2016.</p> <p>Helle Thorning-Schmidts tale ved mindehøjtidelighed på Østerbro den 16. februar 2015</p>
Omfang	32 timer
Særlige fokus-punkter	<p>Grundlæggende grammatisk forståelse for syntaks og morfologi</p> <p>Sproglig analyse, fortolkning og vurdering.</p> <p>Retorisk analyse, herunder analyse af kommunikationssituationen og argumentation</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/ skriftligt arbejde/gruppearbejde / Fremlæggelser / processkrivning af lejlighedstale eller politisk tale

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Journalistik og medier
Indhold	<p>Schulz Larsen: <i>Håndbog til dansk</i>, s. 27, 203-205, 209-211, 217-218, 228-231, 325-329</p> <p>Journalistik: Nyhedsartikel: ”Dronning Margrethe har fået corona”, DR Nyheder 9.2.22 Nyhedsartikel: ”Ældre kvinde dræbt i stormen - blev trukket med af dør”, TV2 Fyn, 30.01.22 Nyhedsartikel: ”Seks personer fundet døde i hus i Østjylland”, Jyllands-Posten, 09.01.17 Reportage: ”Tragedie: Parcelhuskvarter i chok”, Viborg Stifts Folkeblad 10.01.17 Reportage: ”København tog en puster, mens juletræet faldt”, Politiken, 5.12.13 Nyhedsartikel: ”Kvinde frosset ihjel: Fundet i sit nattøj”, BT 25.01.14</p> <p>Kortfilm: Erez Tamor og Guy Nattiv: <i>Strangers</i>, 2004 Mathieu Ratthe: <i>Lovefield</i>, 2008 Esben Toft Jacobsen: <i>Drengen i kufferten</i>, 2006 Martin Strange-Hansen: <i>Der er en yndig mand</i>, 2002</p> <p>Dokumentar: Jonas Poher Rasmussen: <i>Flugt</i>, 2021 (VÆRK 1/2) Marianne Hougen-Moraga: <i>Hjemvendt</i>, 2011</p> <p>H.C. Andersen: <i>Den lille pige med svovlstikkerne</i>, 1845 Visit Denmark: <i>Danish mother seeking</i>, 2009</p>
Omfang	36 timer
Særlige fokus-punkter	Forskelle mellem fakta og fiktion Fakta- og fiktionskoder Genrerne nyhedsartikel og reportage Dokumentarfilmtyper Filmiske virkemidler og dramaturgi Filmanalyse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/videofremlæggelser/omskrivning af eventyr til nyhedsartikel /omskrivning af nyhedsartikel til fiktionstekst /produktivt arbejde med filmiske virkemidler

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	Familieliv og parforhold i litteraturen
Indhold	<p>Schulz Larsen: <i>Håndbog til dansk</i>, s.</p> <p>Emil Aarestrup: <i>Angst</i>, 1838</p> <p>NFS Grundtvig: <i>Det er så yndigt at følges ad</i>, 1855</p> <p>Herman Bang: <i>Hjemme</i>, 1880</p> <p>Tove Ditlevsen: <i>Jeg elsker dig</i>, 1939</p> <p>Vita Andersen: <i>fredag, lørdag, søndag</i>, 1977</p> <p>Yahya Hassan: <i>Digte</i>, 2013 (VÆRK 2/2)</p> <p>Sanne Søndergaard: <i>Toiletpapir</i>, 2020</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokuspunkter	<p>Litterær analyse af digte og noveller</p> <p>Fokus på referat, person- og miljøbeskrivelse, konflikt, tema</p> <p>Litteraturhistorie</p> <p>Forfatterbiografi</p> <p>Tematisk læsning, komparativ analyse</p> <p>Oplæsning/udtale</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/gruppearbejde / virtuelt arbejde / skriftligt arbejde / fremlæggelser

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 4	Repetitionsforløb og forberedelse til eksamen
Indhold	Udelukkende stof fra de tre øvrige forløb
Omfang	6 timer
Særlige fokuspunkter	Mundtlig fremlæggelse Disposition til fremlæggelse Refleksion over egne tekstproduktioner
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/gruppe- og pararbejde/prøveeksamener

[Retur til forside](#)